sumario



La música de etiqueta ya no es un lujo [pág. 2] Agenda semanal. Del 20 al 26 de junio de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

UN CLÁSICO PARA TODO PÚBLICO



El Colón x 2 pesos

La música de etiqueta YA NO ES UN LUJO

UNOS 30 MIL ESPECTADORES DISFRUTARON
YA DE ESTE CICLO QUE SE DESARROLLA
TODOS LOS LUNES. ADEMÁS DE DERRIBAR
PREJUICIOS Y DE ACERCAR A UN PÚBLICO
MASIVO AL MÁXIMO COLISEO NACIONAL, LA
INICIATIVA APUNTA A DIFUNDIR, DENTRO
DEL GÉNERO, LA ACTIVIDAD DE NOTABLES
AGRUPACIONES DE CÁMARA.





a eficacia de la consigna es innegable. Conseguir mucho y variado por muy poco. Y el contagioso "x 2 pesos" se fue transformando en sinónimo de ese "muy poco". La perplejidad sobreviene cuando lo que se oferta por casi nada no es una tijera para uñas ni una flor de plástico sino el Teatro Colón, espacio dotado por el imaginario con un aura luminosa y esquiva de elitismo y exclusividad.

El ciclo El Colón x 2 pesos viene a demostrar rotundamente que esa música que por comodidad y conveniencia mercantil se llama "clásica" tiene, latente, un público notablemente más vasto de lo que suele suponerse. Entre otras cosas, el ciclo demuele ciertos prejuicios (parcialmente justificados a veces) acerca de la sala lírica más importante del país y de la música que allí se escucha: que las entradas son invariablemente caras, que la etiqueta es de rigor, que la música es aburrida. Y lo hace a partir de la inteligente intersección entre una firme periodicidad – el ciclo va siempre los lunes a las 18 h.s.., la accesibilidad de las entradas –dos pesos, claro, y gratuitas para jubilados–, un formato compacto –los conciertos duran exactamente una hora–y, por supuesto, el amparo simbólico y material del Teatro Colón.

Andrea Merenzon, coordinadora general de Música Clásica de la Dirección de Música de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y además fagotista y música del Colón desde hace diecisiete años, es el factótum del ciclo que demolió los prejuicios. El proyecto empezó a imaginarse a mediados de 2001, "Planteamos entre nuestros objetivos principales atender las necesidades de los sectores de la música que consideramos fundamentales y que estaban hasta el momento más desprotegidos." De aquí deriva otro de los aciertos del proyecto; no insistir con las orquestas sinfónicas o el repertorio operístico, y privilegiar en cambio otras zonas del género. Como la música de cámara argentina, cuyo nivel artístico era hasta hace no mucho inversamente proporcional a sus canales de circulación. "Hay en Buenos Aires excelentes conjuntos de música de cámara que no cuentan con estructuras que los sostengan; esta actividad tan apreciada por los músicos y los melómanos se sostiene prácticamente por emprendimientos y pasiones particulares. Los grandes centros culturales del mundo tienen ciclos de música de cámara en las salas más importantes de cada ciudad. Así fue como decidimos presentar un ciclo sumamente cuidado, con los mejores grupos, en un marco que tendiera a popularizar el genero", observa Merenzon, que no casualmente es responsable también del ciclo Clásica Joven. El Colón x 2 pesos nació formalmente en octubre de 2001 con cuatro conciertos.

El Teatro Colón era el espacio natural para el proyecto. El temor a la falta de convocatoria había desterrado la música de



cámara al Salón Dorado. La mayoría de los conjuntos no habían tocado nunca en la Sala Mayor del Teatro Colón. Pero las salas flenas y las casi 30.000 personas que pasaron por el ciclo se ocuparon de disipar cualquier recelo. La mayoría de los asistentes pisa el Colón por primera vez. Curiosamente, algo parecido sucede con los propios músicos: es mucha la gente que se acerca por primera vez al Colón, pero, del otro lado, arriba del escenario, para una gran cantidad de músicos es también la primera oportunidad de tocar en la sala con sus conjuntos de cámara, aunque algunos lo hayan he cho ya antes como miembros de orquestas sinfónicas. Se presentaron hasta el momento varios de los mejores conjuntos de cámara argentinos. El Cuarteto Buenos Aires, la Camerata Strauss, el Ópera Concerto, Jorge de La Vega y Quinteto de Cuerdas, el Grupo Encuentros, el Festival Lysy Ciudad de Buenos Aires, los Músicos de Cámara de Buenos Ai-· res, y el Quinteto de Vientos Argos, son algunos de los más notables. "Hemos seleccionado a los conjuntos que cuentan con una travectoria y una calidad indiscutidas -explica Merenzon-. El repertorio lo elegimos con los músicos. Les sugiero simplemente que sea atractivo para distintos tipos de público. Queremos seducirlo con calidad para que regrese. El de Buenos Aires es un público muy exigente y preparado, sabe distinguir, y aquellos que no tienen hábito son muy respetuosos y espontáneos. Tratamos de que el programa sea variado, con obras de todos los períodos. Tal vez lo que predomine y caracterice al ciclo sea un criterio de variedad y agilidad en la programación."

Para las próximas semanas están previstas las presentaciones de, entre otros, el Quinteto de Vientos Numen, Pablo Saraví y Alicia Belville, la orquesta de Cámara Mayo, el trío Robusky, Tedesco, Fiorillo; Leopoldo Federico y su quinteto, el quinteto La Trucha, el coro de niños Ars Nova de Salta y la Camerata Ginebra Buenos Aires, que participará ya durante el V Festival Internacional de Música de Buenos Aires.

"No hay mejor publicidad que el boca a boca. El ciclo empezó con muchas caras nuevas en el público, gente que venía al Colón por primera vez, y ahora ya nos saludan como de la familia. Es un ciclo que genera una magia especial", cuenta Merenzon. Entre los varios efectos colaterales de la particular situación actual de la Argentina está también que el teatro se convierta en algo más urgente que una pura cáscara acústica: "Mucha gente reconoce que en épocas tan difíciles, entrar al Colón y poder abstraerse y emocionarse por una hora todas las semanas es algo sumamente valioso. En las peores crisis la cultura juega un papel fundamental de contención. Lo que intentamos es que esté al alcance de todos."



AGENDA

[\$2] Jubilados [gratis] (cupo limitado). Lunes, 18 hs. TRÍO SAN TELMO. Integrado por Haydée Francia en violin, Viviana Almenares en violoncello y Bárbara Civita en piano. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

TEXTO Pablo Gianera

MUSEOS

De Arte Español Enrique Larreta [\$1] Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PER-MANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVERSARIO DE SU FUN-DACIÓN. Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

De Arte Moderno de Buenos Aires

[\$1] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. ÚLTIMAS TENDENCIAS EN LA COLECCIÓN DEL MAMBA. Cali, Siquier, Erlich, Ballesteros, Harte, entre otros. Miércoles, gratis. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

Ne Arte Latinoamericano de Buenos Aires Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTAN-TINI. EL HILO DE LA TRAMA. Instalaciones de arte brasileño contemporáneo. Hasta el viernes. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

De Esculturas Luis Perlotti

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. JUAN PEZ-ZANI, ESCULTURAS. Miércoles, gratis. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

De la Ciudad

[\$1] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. PEQUEÑAS, MEDIANAS Y GRANDES TIENDAS. Obietos, fotos y publicidades de las tiendas Gath & Chaves, Harrods y otras. Miércoles, gratis. Alsina 412, 4343-2123 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159,

De Motivos Argentinos José Hernández

[\$1] Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. LA RONDA DEL PLATA, Taller Escuela de Orfebrería: la platería de Buenos Aires. MUESTRAS PERMANENTES: CON EL CAMBIO DE SIGLO. Domingos, gratis. Visitas quiadas: Sábados, 16 hs. Av. Del Libertador 2373, 4803-2384. Colectivos: 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

Del Cine Pablo C. Ducrós Hicken

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18,30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. CÁMARAS Y PROYECTORES NO PROFESIO-NALES. SALA DEDICADA A LA OBRA DE MARÍA LUISA BEMBERG, Domingos, \$ 1, Defensa 1220, 4361-2462, Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

[\$1] Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. MIRTA KUPFERMINC, PE-REGRINAJES, GENTE DEL OTRO ESPEJO. Grabados y objetos. TIEMPOS DE PINTURA 2002. Organizada por la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos. PATRIMONIO: CO-LECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. Selección de grandes maestros del arte argentino desde comienzos del siglo XX. Miércoles, gratis. Visitas quiadas: sábados, 16 hs. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Etnográfico Juan Bautista Ambrosetti

[\$1] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. Visitas guiadas: sábados 15.30 y 17 hs. EXPOSICIONES PER- MANENTES, Piezas de culturas de América, Oceanía, África v Asia. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

Histórico de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra [\$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EN EL CAMINO II: TRES AMIGOS. Collages, pintura y cerámica. Maximiliano Abbiati, Gustavo Benito y Pedro Goeta. DIEZ SALAS DE EXPOSICIÓN PERMA-NENTE CON LA HISTORIA DE LA CIUDAD. Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 176.

Histórico Nacional

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO, JOSÉ HERNÁNDEZ, EXPOSICIÓN DEL PATRI-MONIO PERMANENTE. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.

Histórico Sarmiento

[\$1] Martes a viernes, y domingos, de 15 a 19 hs. EL ORIGEN DE LOS JARDINES DE INFANTES. Cuba 2079. 4783-7555. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 80, 68, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

Nacional de Arte Decorativo

[\$1] Lunes a domingos, de 14 a 19 hs. PATRIMONIO PERMANENTE. RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas, esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Martes, gratis. Jubilados y estudiantes \$ 1. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

Nacional de Bellas Artes

[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. ESCULTURAS DE RODIN. Patrimonio estable. BERNARDO SALCEDO. Artista colombiano, ALEJANDRO KUROPATWA, Fotografías, HÉCTOR BORLA. Pintor argentino. Inaugura: jueves. GUI-LLERMO DE LA TORRE. Escenógrafo del Teatro Colón. Inaugura: jueves. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Quinquela Martín

[gratis] Miércoles a domingo, de 10 a 18 hs. BLAS VIDAL. Retropestiva del artista argentino. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080, Colectivos: 25, 29, 33, 64, 86, 152.

Torre de los Ingleses

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. MARIANA MAGGIO, EL OJO DE LA TRAMA. Fotografías. Hasta el sábado. MARTÍN BONADEO, EL RELOJ ATRASA. Hasta el sábado. Plaza de la Fuerza Aérea, frente a la Estación Retiro, 4311-0186, Colectivos: 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 126, 129, 130, 132, 143, 150, 152,

Xul Solar

[\$3]. Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábado, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado, EXPOSICIÓN PERMANENTE, Visitas guiadas: martes, 15 hs., y sábados, 16.30 hs. Laprida 1212. 4824-3302, Colectivos: 29.39, 68, 106, 109, 111, 140, 188,

CENTROS DE EXHIBICION

Centro Cultural Borges

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs, Domingos, de 12 a 21 hs. RUBÉN GRAU, EL NÁCAR VE. PETER GRIFFIN, EN LA INTIMIDAD DE UNO MISMO. El artista inglés reúne su más reciente producción, Sala I. Hasta el lunes, EL AÑO DE ANTONÍ GAUDÍ. Festejando el 150º aniversario del nacimiento del reconocido arquitecto catalán, CARLA BRONZINI, Fotogalería, RUTH VIEGENER, OJO AL PAÍS. DESUMVILA, GALLO Y TEMPO-RELLI, PIDO GANCHO. Multisala. GRABADORAS DEL SUR. Exponen sus obras siete alumnas de Alfredo de Vicenzo, Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural Recoleta

[gratis] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y do mingos, de 10 a 21 hs. RAQUEL FORNER, GESTACIÓN DEL HOMBRE NUEVO. Sala J. Hasta el domingo. AUGUSTO CÉSAR FERRARI, PANORAMAS. Cuadros, Iglesias, Fotografías. ANA RUÍZ LUQUE. Pintura. Sala 2. Inaugura: viernes. ISOL. RIDÍ-CULO Y PRECIOSO. Espacio Historieta. PAULINA MIGUEL. HUELLAS TEXTUALES. Sala 1. Inaugura: viernes. JAIME RO-DRÍGUEZ O'CONNELL, Pintura, Sala 13, Hasta el dominao, CLAUDIO BRUNI, SOBRE MUELLES PERDIDOS, Sala 14. Hasta el domingo. ALDANA LOISEAU, BARRO Y ALTURA. Fotografías. Sala 7. Hasta el domingo. BORIS VISKIN. POSTA-LES Pintura Sala & ROOLLE MENAGLIO Pinturas Sala 6 LAU-RA VIÑAS, SOBRE ARGENTINA, Sala 9, Inaugura: viernes. VI ADIMIR MAKUC, Grahados Sala 11 JUSTO SOLSONA, Sala 10. Hasta el domingo, CRUZADA CREATIVA, Organizada por la Fundación Argentina de Afasia Charlotte Schwarz, Hasta el domingo, Sala 15, Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10. 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Centro Cultural Ricardo Roias

[gratis] Todos los días de 10 a 22 hs. SILVIA GURFFIN CARLA REPTONE V IIII IA MASVERNAT Galeria MIGHEL MITLAG. Fotogaleria. Av. Corrientes 2038, 4953-3556, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146.

Centro Cultural San Martín

[gratis] Lunes a domingo, de 15 a 21 hs. NÉSTOR GOYA-NES Y ANDREA RICCARDI. Grabados. Inaugura: miércoles. CLAUDIO RONCOLI, Arte digital, Hasta el lunes, CECILIA BI-LANSKI, LA ESPERA Y EL DESENCUENTRO, Instalación. Sala II. Hasta el Junes. LAURA DELGADO, Pintura. Sala Madres de Plaza de Mayo. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Fotogalería del Teatro San Martín

[gratis] Lunes a lunes, desde las 10 hs. hasta la finalización de las funciones. ESTEBAN PASTORINO, MÚ-SICA FICTA. Ensayo sobre la arquitectura de Francisco Salomone. Sarmiento 1551. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

(gratis) Lunes a viernes, de 10.30 a 20 hs. SUITE EURO-PA. Exposición itinerante de grabados de 18 artistas. Florida 943, 4312-3214, Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 54, 56, 61, 62, 70, 91, 93, 106, 115, 130, 132, 140, 150, 152.

[gratis] Martes a domingos, de 14 a 20 hs. LUIS GROS-**CLAUDDE INTERVIENE EL PALAIS. Posadas 1725, planta** baja. 4805-4354. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.

GALERIAS

[gratis] El Museo Perlotti presenta a ANTONIO DANIELO, Esculturas geométricas. Charcas 3149, 4827-1511. Colectivos. 12, 29, 39, 64, 68, 92, 128, 152, 188, 194.

Dabbah - Torreión

[gratis] Martes a viernes, de 15 a 20 hs. Sábados, de 11 a 14 hs. Hoy o mañana, FOTOGRAFÍAS, De Cecilia Biaggini, Dino Bruzzone, Juan Doffo, Fleonora Margiotta y Gian Paolo Minelli. S. de Bustamante 1187, 4963-2581. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168, 180,

[gratis] Lunes a lunes, de 12 a 20 hs. OSCAR SERRA, PA-RED MARAVILLOSA, Instalación urbana itinerante para depositar deseos. San Martín 975, 4311-3303. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 93, 106, 115, 130, 132, 140.

Fundación Klemm

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 20 hs. Sábados, de

11 a 14 hs. FOTÓGRAFOS/4: Ananke Asseff, Guadalupe Miles, Santiago Porter y Luciana Betesh. M. T. de Alvear 626. 4311-2527. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 26, 45, 59, 70, 132, 140, 150, 152,

PASENS FFRIAS

Viernes y sábado, de 14 a 22 hs. Domingo, de 14 a 21 hs. EXPONOVIAS. Exposición y venta de todos los rubros referidos a la fiesta de casamiento, S.7. Sheraton Buenos Aires Hotel, San Martín 1225, 4318-9370 / 4806-6838, Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61. 62 70 75 126 129 130 132 143 150 152 195

[gratis] Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTESANOS. Un enquentro donde los artesanos muestran sus producciones y enseñan sus técnicas al público. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra, 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[\$1] Domingo, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Primera feria del usado elegante. Convento Grande de la Orden de los Mercedarios. Reconquista 269. 4325-4020. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 99, 105, 111, 146, 152, 155, 159, 195.

gratis Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUE-QUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Perdriel 1040. Información: 4302-9921 / 4921-3638. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

[gratis] Sábado, de 10 a 17 hs. FERIA DE LOS HIERROS. Exposición y venta de objetos de hierro. Plaza Dorrego. Hum berto I y Defensa. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Domingo, desde las 11. FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4343-212. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 195, 126.

[gratis] Sábado, 18 hs. FERIA ITINERANTE DE SELLOS. DJ's en vivo, nuevas tendencias y un encuentro para el intercambio y la venta de discos. Cine El Progreso-Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

Martes a jueves, de 15 a 22 hs. Viernes, de 15 a 24 hs. Sábado, de 12 a 24 hs. Domingo, de 12 a 22 hs. FÚT-BOL CENTER. Parque temático de fútbol. Entrada general \$ 5; grupo familiar, \$ 15; menores de 6 años, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167. Colecti-

Muñecos para las fogatas

Pensando en la recuperación de tradiciones populares que forman parte de nuestra identidad, la Dirección General de Promoción Cultural organiza —a través de los Espacios Culturales Descentralizados, los Centros Culturales Barríales y el Programa de Cultura Solidaria— las Fogatas de San Pedro y San Pablo y convoca a participar a todos los vecinos. El sábado, entre las 10 y las 13 hs. y entre las 15 y las 18 hs. se puede asistir al armado de muñecos en los Centros Culturales de la Ciudad. Las diferentes Fogatas se realizarán entre el miércoles 26 y el sábado 29 en los Hogares Rawson y San Martín y los parques Avellaneda, Lezama y Saavedra.

agenda

vos:24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves a domingo, de 11 a 21 hs. OUTLET IN-DUMENTARIA 2002. Venta de ropa. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos; 10, 12, 15, 108, 111. 118. 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

EN LAS PLAZAS

gratis Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

gratis Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. PARQUE LE-ZAMA. Feria de artesanías. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

Qratis Todos los días, de 9 a 20 hs. PARQUE RIVADA- VIA. Feria de libros y discos usados. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. PATIO DEL CA-BILDO. Feria de artesanías. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 64, 74, 86, 91, 93, 105. 111. 126. 130. 142. 143. 146. 152. 159, 195.

gratis Martes a viernes, de 11 a 18 hs. PLAZA HOUS-SAY. Fena de artesanías. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194, Subte D.

grátis Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. PLAZA IN-TENDENTE ALVEAR. Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. Av. del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

gratis Sabado y domingo, de 9a 19 hs. PLAZA MANUEL BELGRANO. Feria de artesanías. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184.

gratis Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. PLAZA VUEL-TA DE ROCHA. Feria de arte, antiguedades y artesanías. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

Gratis Sabado y domingo, de 12 a 20.30 hs. PLAZOLE-TA SANTA FE. Feria de artesanías y libros usados. Av. Santa Fey Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

[\$2] Sábado y domingo, de 14 a 19 hs. MUSEO-CASA DE CELIA CHEVALIER. Visita por la muestra permanente de pintura naify la ciudad en los años 50. Irala 1162. 4302-2337. Colectivos: 25, 33, 46, 86.

gratis Lunes a viernes, de 9 a 12 hs. MUSEO DEL PA-TRIMONIO HISTÓRICO - PALACIO DE AGUAS CORRIEN-TES. Para grupos, solicitar con anticipación. Un recorrido por los grandes depósitos distribuidores, las piezas británicas, antiguos artefactos sanitarios y algunos de los planos de instalaciones sanitarias porteñas. **Riobamba 750, 1º piso. 6319-1104. Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 109, 124, 140, 150.**

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y CASA DE LA CULTU-RA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E. [gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Jueves, 15 hs. CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN, Incluve la visita a la Torre Monumental y al Museo Nacional de Armas. En castellano e inglés. Monumento al General San Martín. Av. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26. 28. 33. 45. 50. 56. 59. 61. 62. 70. 75. 93. 100. 101. 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152, Vie 15 hs. CIRCUITO PUERTO MADERO. Incluye la visita al Museo de la Casa Rosada. En castellano e inglés. Av. de la Rábida y Paseo Colón, Colectivos: 4, 20, 22, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Sábado, 15 hs. CIRCUITO BARRACAS - CA-LLE LANÍN. En castellano e inglés. Plaza Colombia. Av. Montes de Oca y Pinzón. Colectivos: 12, 17, 22, 25, 38, 51, 60, 65, 97, 98, 100, 102, 116, 129, 134, 148, 154, Sab hs. CIRCUITO CABALLITO, Plaza Primera Junta, Av. Rivadavia y Rojas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 153, 155, 163, 180, Sa bado, 15 hs. CIRCUITO CEMENTERIO CHACARITA. Guzmán 670. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 123, 127, 142, 162, 168, 176, 184. Sáhado, 15 hs. CIRCUITO RECOLETA - RINCONES PARISI-NOS. Plazoleta Carlos Pellegrini, Av. Alvear v Cerrito, Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130, Domingo, 11 hs. CIRCUITO PLAZA CORTÁZAR. En castellano e inglés, Honduras y Serrano, Colectivos: 34. 39, 55, 140, 142, 151, 168, Martes, 15 hs, CIRCUITO LA BOCA. Incluye la visita al Museo de Bellas Artes de La Boca y al Museo de Cera. En castellano e inglés. Almirante Brown y Pedro de Mendoza, Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152. Se suspenden por lluvia. 4114-5794/3.

BARRIOS

Agronomía

[gratis] Sábado, 17.30 hs. PRESENTACIÓN DE LA OBRA
DE TEATRO DE LA MALA VIDA. Por: Grupo de Teatro Argentino del Centro Cultural. Dir.: Marta Silva. Hogar San Martín. Warnes 2650. 4983-5877. Colectivos: 44, 47, 63, 78.

Almagro

[gratis] Sábado, 19.30 hs. CAFÉ LITERARIO. Coordina: Eugenio López. Fondo de Ayuda Toxicológica. Pringles 945. 4983-5877. Colectivos: 15, 24, 36, 52, 55, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 146, 168, Subte B.

Barracas

[\$2] Viernes, 22 hs. FIERITA EN BUENOS AIRES. Murgateatro para todo público, con música y baile. Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

gratis Domingo, 17.30 hs. FOGATA DE SAN JUAN. Con la Escuela de Circo Social y el Centro Cultural Cambalache de Villa 21, Club Sportivo Pereyra, Centro de Jubilado Sarracas, ABC y Mujeres 2001. Parque Pereyra. Iriarte y Vélez Sársfield. 4302-4934. Colectivos: 37, 46, 70, 79.

Caballito

[gratis] Viernes, 19 hs. ESTÉTICA Y POLÍTICA EN WALSH.Charla con la participación de Gonzalo Aguilar, Jorge Dubatti,
José Fernández Vega, Jorge Lafforgue y Aníbal Ford, en el mar-

co del ciclo Debatir Walsh. Auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales. Franklin 54. 4962-3913. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Viernes, sábados y domingos, de 10 a 21 hs. PA-SEO DE LAS COLECTIVIDADES. Una propuesta cultural y gastronómica, con danza, música, más de una treintena de talleres, artesanias y comidas típicas del mundo. Viernes. NOCHE MEJICANA. En horario de espectáculo, consumición el \$2, los sábados y domingos; de \$4, los viernes. Caballito Shopping Center, primer nivel. Rivadavia 5108. 5861-8722. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181.

Flores

gratis Jueves, 18 hs. CHARLA ABIERTA SOBRE STRESS Y ALIMENTACIÓN. A cargo del Dr. Rómulo Spadafora, Juees, 20 hs. CHARLA SOBRE LA HISTORIA DE LA CASONA DE LOS OLIVERA. A cargo de la Junta de Estudios Históricos del Parque Avellaneda. Sábado, de 15 a 18 hs. CLASES DE ITALIANO. A cargo de la Asociación Toscanos en el mundo, Sábados, de 18 a 19.30 hs. CLASES DE TANGO. A cargo de Silvia Leone y Adolfo Godoy. Sábados, 21 hs. CUENTACUENTOS. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos narrados por los integrantes de La Kuentera. Martes, 19.30 hs. EL CORO MARCÓ DEL PONT INCORPORA VOCES, Sábado, 18.30 hs. HOMENAJE AL ACTOR RICARDO PASSANO EN RECONOCIMIENTO A SU TRAYECTORIA. Entrega de diploma por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires. Viernes, 20 hs. VIDEO Y DEBATE SOBRE FACUNDO QUIROGA. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

La Paternal

[gratis] Jueves, 20 hs. LOS TAMBORES SUENAN POR LA PAZ. Círculo de Tambores. Plaza Asunción, Caracas y Gaona. Colectivos: 34, 52, 84, 99, 106, 113, 124, 166, 181.

Lugano

[gratis] Jueves, 19.30 hs. CICLO LITERARIO MALDITA GINEBRA. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

Nueva Pompeya

[gratis] Viernes, 17.30 hs. CONFERENCIA: PREVENCIÓN DEL CÁNCER DE MAMA. Con la participación de la dra. Alicia Calderón, del equipo de la Liga Argentina de Lucha contra el cáncer. Áv. del Barco Centenera 2906. Colectivos: 42, 44, 46, 135, 150, 193.

Palermo

Gyatis Sábado, 17 hs. DEMOSTRACIÓN DE ARTES MAR-CIALES - AIKIDO. Se suspende por lluvia. Domingo, de 10 a 18 hs. DEMOSTRACIÓN Y SESIÓN DE SHIATSU. Lunes 24 al domingo 30. SEMANA DEL CYCLAMEN - VIOLETA DE LOS ALPES. Exposición y venta en el vivero. Sábado, a las 15 y 16 hs. VISITAS GUIADAS AL JARDÍN JAPONÉS. Menores de 10 años, \$ 1; jubilados y pensionados, gratis los días de semana. Jardín Japonés. Av. Figueroa Alcorta y Av. Casares. 4804-9141/4922. Colectivos: 37, 67, 102, 130.

Parque Avellaneda

[gratis] Sábado, desde las 23hs. FESTEJOS POR EL AÑO NUEVO ABORIGEN. Espectáculos musicales, comidas típicas y Fiesta del Sol o Inti Pun Chawi. Domingo, 15.30 hs. TALLER ARTESANAL. Sábado, 18 hs. TERTULIAS PORTEÑAS CON EL CUARTETO UNAGHUI. Martes a viemes, de 16a 19 hs. Sábados y domingos, del 11a 19 hs. VISITAS GUIADAS A LA SALA DE LA MEMORIA. Un encuentro con el pasado del barrio. Sábados y domingos, desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS POR EL ARTE CONTEMPORÂNEO. Complejo Cultural Charard de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

Parque Chacabuco

[\$1] Viernes, desde las 20 hs. MILONGA. Con profesores de tango (de 20 a 21 hs), espectáculos y baile. Sábado, 21.30 hs. CUENTOS DE TERROR. Con Ana Padovani. Cen-

tro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180.

Recoleta

[gratis] Viernes, de 18 a 22 hs. LOS RUMANOS EN AR-GENTINA. Festival folclorico. Exhibición de danzas, músicas populares, artesanías y vestimentas típicas. CGP № 2 Norte. Beruti 3325. 4827-5961. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160, 188, 194. Subte D.

Retiro

[gratis] Sábado, 15 hs. CONVOCATORIA A MÚSICOS NO PROFESIONALES. Para organizar encuentros y tocar repertorione relevante los que se incluyen música de cámara y jazz. Museo de Arte Hispanoamericano Fernández Blanco. Informes e inscripción: 4327-0183. Sulpacha 1422. Colectivos: 10,17,59,61,62,75,92,93,100,101,108,130,152.

Villa Crespo

[gratis] HISTORIA DEL BARRIO. Por: Diego del Pino, M. de los Ángeles Marechal, Ben Molar, Hugo Tornese y Carlos Gómez. Organiza el Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. Sede del Club Villa Crespo. Juan B. Justo y Corrientes. Colectivos: 19, 34, 55, 65, 71, 76, 127, 166.

Villa Real

[gratis] Domingo, 17 hs. XVIII ENCUENTRO CORAL CANTOJUNTOS UNIDOS EN LA DIVERSIDAD. Se solicita colaborar con un alimento no perecedero y/o ropa. Domingo, 19 hs. SEGUNDO CICLO TEATRAL BARRIOTEA-TRO. Se presenta la obra Los de Bauza. Asociación Olegario V. Andrade. Cortina 2150. Colectivos: 47, 108, 109.

CHICOS

DEPORTES

Buenos Aires en Zapatillas

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Domingos, de 12 a 13 hs. Sábados, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL (chicos de 5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

gratis Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLA-CITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130.

[51] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDU-CACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDI). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS

Centro Cultural Agronomía

[gratis] Sábado, 15 hs. PICNIC DE LECTURA. Puertolibro, biblioteca infantii, invita a disfrutar de los libros de cuentos. Se suspende por Illuvia. Domingo, 16 hs. JUEGOS POR LA TARDE. Para divertirse en familia. Cupo limitado. Al aire libre, se suspende por Illuvia. Av. San Martin 4453. Colectivos: 47, 78, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

Centro Cultural Recoleta

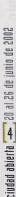
[gratis] Domingo, 17 hs. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos y música. Para chiros de 4a 12 años. Este domingo: Día de la Bandera. Derechos del niño: identidad. Junín 1930. 4803-1041. Reservas: 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[a la gorra] Sábado y Domingo, a las 16 y 17 hs. KUEN-TAKUENTOS. Narración oral. Para chicos de 8 años en adelante. RELATOS DE AUTORES ARGENTINOS Y LATI-NOAMERICANOS y LA NIÑA DEL ESPEJO, de Juan Draghi Lucero (sábado). EL LORO ADJIVIO (Draghi Lucero) y LAS HISTORIAS DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA, de Cervantes (domingo). Por: Grupo La Kuentera. Suípacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100.



Se repone La Tempestad —consïderada la última obra escrita por Shakespeare—, en la adaptación del director Claudio Hochman. Para toda la família, las escenas se desarrollan en una isla del Caribe en la que actores, músicos y acróbatas entrelazan textos sencillos y póéticos, humor y excelentes actuaciones con sones centroamericanos. La obra mereció el Premio ACE al Mejor Espectáculo para Niños en 1997 y representó a la Argentina en 1998 en el XIII Festival Internacional de Teatro de Miami. Fue vista por más de 78 mil espectadores. Con: Julia Calvo, Daniel Casablanca, Matías Hacker y elenco, y la Compañía Cuatro Vientos. Escenografía: Alberto Negrín. Vestuario: Mini Zucheri. Entrenamiento acrobático: Gerardo Hochman y Gustavo Silva. Diseño de magía: Ray Ben.



Centro Cultural Marcó del Pont [ala gorra] Sábado, 20.30 hs. LOS CAMINOS DEL AMOR Y LA CHUÑA DE LOS HUEVOS DE ORO. De: Martha Mercader. Por: Grupo La Kuentera. Chicos de 10 años en adelante. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 34, 136, 141, 153, 163.

Museo Eduardo Sivori

[a la gorra] Viernes y sábado, 17 hs. CUENTOS DE CO-I FCCIÓN. Una travesía narrada. Dramatización de cuentos de Cortázar Calvino y Yourcenar y otros. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628 Colectivos: 10.34.37.130.161.

MUSICA

Centro Cultural San Martín [gratis] Domingo, 11 hs. CICLO DEL MOMUSI. Movimiento de Música para Niños. Aguamarina. Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Museo de Arte Español Enrique Larreta Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO. Canciones de tradición española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

PLASTICA

Centro Cultural Borges

Sábados y domingos, desde las 15.30 hs. Lunes a viernes, desde las 16 hs. BERNI INTERACTIVO. Recorrido quiado donde se trabaja la obra, las técnicas pictóricas y la vida de Antonio Berni. Para chicos de 4 a 13 años. \$ 3 por persona. \$ 10 por familia. Visitas guiadas cada media hora. Viamonte y San Martin. 4893 1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 146, 152, 155.

Centro Cultural Recoleta

[gratis] Sabados, 17 hs. CHICOS EN EL ARTE. Tras visitar una exposición se realiza un taller. Chicos de 2 a 13 años. Colegios e instituciones: 4778-0789. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Museo Eduardo Sívori

[\$1] Sábados, 15.30 y 16.30 hs. SEIS PINTURAS ANI-MADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres, Grupos escolares: 4772-5628. MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES. Visitas guiadas para jardines de infantes. Martes a viernes, 4772-5628, Av. Infanta Isabel 555, 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Museo Nacional de Bellas Artes

[gratis] Sabado, 15 hs. LOS CHICOS CON LOS GRANDES. Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Av. Del Libertador 1473, 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO Y TITERES

Centro Cultural Adán Buenosavres [51] Sabado, 17 hs. EL ARTE A LA VUELTA DE LA ESOUI-NA. [a la gorra] Domingo 17 hs. MICROPIBE. Para chicos mayores de 4 años. Con: Grupo Acting Troupe. Parque Chacabuco. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56 96 97 103

Centro Cultural Recoleta

Domingos, 15,30 hs. LOS METERETES, De: Daniel Berbedés y Fernando Lerman, Microcine, \$ 6, Sábado y domingo. 17 hs. MARILUSA... Y UNA DE ESPÍAS. Comedia musical para chicos con Marina Borensztein. Una gigantesca carpa ambientada en los años 70, clima de café concert y chocolate caliente. \$7. Junin 1930. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural San Martín

ado y domingo, 16 hs. VE"Z"INAS, UNA COMEDIA MUSICAL EN LA VEREDA. Para chicos de 2 a 9 años. De y Dir.: Héctor Presa. Con: Grupo La Galera Encantada. Música: Ángel Mahler. \$ 3. Sala Enrique Muiño, 4º piso. [\$1]. Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. EL PICHÓN. Por: Grupo Pi-ojo. Sala D, entrepiso. Las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en Boletería, entrepiso. la gorra Sábado y domingo, 17.30 hs. EN CARNAVAL. Comedia musical para chicos a partir de los 5 años. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. Sarmiento 1551, 4373-8367, Colec tivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

Circuito Cultural Barracas

[\$2] Viernes, 22 hs. FIERITA EN BUENOS AIRES. Murga, teatro, baile y canciones a cargo de Los Descontrolados de Barracas Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANI-TAY MIRKO. Con: Los Calandracas y El Teatral Barracas. 50 actores-vecinos recrean una fiesta de casamiento. \$ 8 (incluve una comida, una bebida y torta de casamiento). Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65B, 70, 95, 100, 129A,129B 129C, 134, 148.

Galnón de Catalinas

mingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir.: Ximena Bianchi, \$3. Benito Pérez Galdós 93, 4300-5707, Colec-

Centro Cultural del Sur

[a la gorra] Sábados, 15.30 y 16 hs. Domingos, 15 y 16.30 hs. TÍTERES Y TALLERES PARTICIPATIVOS. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

Sábados, domingos y feriados, a las 15 y 17 hs. HUE-SITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. Creación de Hugo Midón. Promoción: 3 entradas, \$7 cada una. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Museo Histórico Saavedra

Domingos, 17 hs. LA PEQUEÑA ALDEA. Comedia que propone un viaje a la Buenos Aires colonial. \$ 5; jubilados, \$ 3; docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4521-5879. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei

[gratis] Domingo, 16 y 17.30 hs. PRELUDIO DE GA-LILEO. Espectáculos de marionetas. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso, 4771-6629, Colectivos: 37, 130,

Sábado y domingo, 16 hs. ALICIA MARAVILLA. Una adaptación de Alicia en el país de las maravillas. Con: Florencia Peña, M. Rosa Fugazot, Divina Gloria y elenco. \$ 5, 10 y 15. Av. Corrientes 1639. 4374-5707. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Teatro General San Martin

Domingo, 15.30 hs. EL PÁJARO AZUL. Títeres. De: Maurice Maëterlink. Dir.: Adelaida Mangani. Para chicos desde 5 años, \$ 4. Sala Casacuberta, Corrientes 1530, 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

Teatro La Galera

Seis obras de Héctor Presa con música de Ángel Mahler. Sábado, 15 hs. BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Versión libre, Sábado, 16,15 hs, ROPEROS SASA, SUEÑOS A SU AL-CANCE, Sábados, 17,30 hs. HOLA PANZA, Domingo, 15 hs. TODO X DOS BESOS, Domingo, 16,15 hs. PIDO GAN-CHO. LA HISTORIA DE CARLITOS Y VIOLETA, Domingo. 17.30 hs. RORIN 4 X 4 HOOD. \$6 Humboldt 1591, 4771-9295, Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 166, 168A, 168,

Teatro Maino

Sábado y domingo, 16 hs. MI BELLO DRAGÓN. Una comedia musical para grandes y chicos de Enrique Pinti. Desde \$ 5. Esmeralda 443, 4322-4882, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

Teatro Nacional Cervantes

Domingo, 15.30 hs. VAMOS AL TANGO. Un espectáculo multidisciplinario que reúne teatro, baile, circo, murga, música y cantantes en vivo. Con textos de Jorge Göttling y la orguesta de Osvaldo Berlinghieri. Desde \$ 2. Reservas: 4815-8883 / 4109-9999 (Ticketek). Sábado y domingo, 18 hs. EL SOL-DADITO DE PLOMO. Títeres De H Andersen \$5 4815-8883 / 4816-0500, int. 300, Libertad 815, 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152,

VISITAS Y PASEOS

Sábados y domingos, 13 a 17,30 hs. GRANJA EDUCATI-VA EL CAMPO EN LA CIUDAD. Visitas guiadas para toda la familia. \$ 4; menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria, Av. Chorroarín 240, 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia [\$2] Lunes a domingos, de 14 a 19 hs. Menores de 6 años gratis. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS DISEÑADAS PARA GRUPOS ESCOLARES. [\$2,50] Sábado y domingo, a las 16 y 17 hs. EXPERIENCIAS CON LA CIENCIA. Actividad didáctica participativa a cargo de Melquíades. Con luz y sonido y Con aqua y aire. Lunes a viernes, escuelas. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168,

Museo Participativo de Ciencias

15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. \$5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101,124, 130.

Observatorio Astronómico

Sábados, de 19.30 a 21 hs. Viernes y sábados, a las 20 v 21.30 hs. VISITAS Y OBSERVACIONES EN TELES-COPIOS. Organizado por Asociación Amigos de la Astronomía. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3; menores de 12 años. \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricias Argentinas 550. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

Planetario de Ruenos Aires

[gratis] Sábados y domingos, a las 15.30, 17 y 18 hs. VI-SITAS GUIADAS AL MUSEO DEL PLANETARIO. Piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas, astronáutica, Instrumento Copernicano, paseos por el sistema solar. Dominge 16 a 17.30 hs. CARPA SOLAR, Sahados, domingos y feriados 15 hs NIJESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS, Menores de 12, 16,30 hs. FRONTERAS DEL UNIVERSO. Para toda la familia, 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL, Mayores de 12. 19.15 hs. SIN EMBARGO SE MUEVE. Adultos y adolescentes, \$4; menores de 5 años y jubilados, gratis. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

Zoológico de Buenos Aires

Martes a viernes, de 9 a 15.30 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. RAINFOREST, PASEOS EN BARCO, CHAR-LAS, MONSTRUOS MARINOS Y MURCIÉLAGOS. Reservas en el Departamento Educativo. \$ 3 por chico. Adultos, pasaporte: \$ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, \$ 2. Av. Las Heras v Av. Sarmiento, 4802-2174, Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141.

LIBBOS

Casa de la Poesía

[gratis] Lunes, 19 hs. LECTURAS ABIERTAS. Convocatoria abierta a poetas éditos e inéditos para participar del espacio de lectura y escritura de la Casa de la Poesía. Jureves, 20.30 hs. AGUAFUERTES - POÉTICAS Y PSICOANÁLISIS. Cido a cargo de Silvia Manzini y el grupo El Brillo de lo Inútil. Martes, 20 hs. EL PERSEGUIDOR. Ciclo de crítica y poesía a cargo de Diego Viniarsky. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168,

Alvear Palace Hotel

gratis | Miércoles, 19.30 hs. MARCOS AGUINIS, Dentro del ciclo Otoño Planeta en el Alvear, los lectores tendrán la posibilidad de dialogar con el narrador Av. Alvear 1891, 4808-2100, Colectivos: 17, 37, 61, 67, 92, 93, 110, 124, 130,

Centro Cultural San Martin

[gratis] Lunes 24, de 18 a 20,30 hs. CICLO CULTURA PARA UNA NUEVA SOCIEDAD. El compromiso social de la cultura, Jornada sobre Cultura y globalización, Con: Aleiandra Boero, Daniel Muchnick, Ana Quiroga. Coordinan: Eduardo Royner y José Luis Castiñeira de Dios, Directores del Plan Estratégico de Cultura de la Ciudad, Sala E. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

Biblioteca Nacional

Gratis Martes 20 hs. RUPTURA V MÁRGENES EN LA LITERATURA LATINOAMERICANA, Con el tema I R Wilcock o un paseo sentimental, dialogarán Luis Chitarroni y Ernesto Monteguin, con la coordinación de Analía Hounie, Viernes. 19 30 hs. MESA REDONDA: Verdad mediática e imaginario social. Con Adriana Fernández. Miguel Wiñaski y Pablo García, Auditorio J. L. Borges, Agüero 2502, 1º piso. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

Biblioteca Manuel Gálvez

gratis Lunes, 20 hs. ESPACIO LITERAL. Dentro del ciclo Nuevas narrativas argentinas, Diego Paszcowski presenta a los autores Pablo Toledo, María José Molteno y Lorena Baqués, G. Viernes, 19.30 hs. MARCA LETRADA. María Moreno continuará hablando de los textos que influyeron en su producción. Av. Córdoba 1558, 4812-4723, Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140,

creador de El Eternauta y a la historieta, la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura organizó la Semana del Cómic, Hasta el 28 de junio los amantes del cómic tendrán la oportunidad de compartir experiencias con Caloi, Breccia, Elsa Oesterheld, Solano López, Langer y Carlos Nine, entre otros. Lunes, 17 hs. Taller de historieta con Patri-cia Breccia; 18 hs. La tinta de Caloi; 18.30 hs. Reinaguración del Espacio Oesterheld; 19.15 hs. Dibujos en vivo con Solano López. Martes, 17 hs. Luz, cámara e historieta con Salvador Sanz y Julio Azamor (h); 18hs. Cortos con Javier Rovella; 19 hs. Charla con Juan Sasturain. Miércoles, 17 hs. Charla con el humorista gráfico Langer; 18 hs. Proyección

de animaciones, por Ayar; 19 hs. Dibujos con Alca-tena. Jueves, 17 hs. Anoche soñé con el Doctor Cobra, con Fabio Blanco; 18 hs. Animé; 19 hs. Carlos Nine por Carlos Nine, Viernes, 17 hs. Historiando la historieta con Judith Gociol y Diego Rosemberg: 18 hs. Lucas Nine presenta sus cortos; 19 hs. Humor argentino con Rep; 20 hs. Música con Ojalá (pop) v Vive Kanando (rock progresivo)



Biblioteca Guido y Spano

4501-4320. Colectivos: 21, 107, 114, 190.

[gratis] Jueves, 19 hs. LITERATURA Y HUMOR EN TIEM-POS DE DESAMOR. La escritora Angélica Gorodischer explica cómo sobrevivir a la crisis a través de la literatura. Güemes 4601. 4773-5862. Colectivos: 12, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 95, 110, 111, 118, 152, 160, 188,

Centro Cultural Ricardo Rojas

Lunes, 21 hs. TOLKIEN, LITERATURA FANTÁSTICA Y MI-TOLOGÍA. Curso dictado por Esteban lerardo, . Corrientes 2038, oficina de Cursos. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155,

CICIOS

Ciclo Cine en 16 mm

Jueves, 20.30 hs. LA MUJER INFIEL. Dir.: Claude Chabrol. Ciclo Homenaje a Fellini Sábado y domingo, 19 hs. JULIETA DE LOS ESPÍRITUS.

Con Giulietta Masina, Sandra Milo, Valentina Cortese. \$ 4. Con debate y cafecito. Coordina: Rosa De Angelis. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° F. 4854-4126, Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141,

Ciclo François Truffaut

Martes, 18 hs. LA MUJER DE LA PRÓXIMA PUERTA. Los años 60 la nouvelle vague argentina. Viernes, 18 hs. TUTE CARRERO, Dir : Juan José Jusid, Centro Cultural Lola Mora. Río de Janeiro 946. Colectivos: 15, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 146, 168,

[gratis] Ciclo Julio Medem

Viernes, 22 hs. TJERRA, Con: Carmelo Gómez, Emma Suárez Karra Fleialde y Silke, La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2. 6. 17. 23. 39. 59. 60. 67. 91. 96. 98. 100. 102. 103. 168.

[52] Ciclo La Casa de los Horrores. Una Retrospectiva de Hammer Films

Martes, 22 hs. LA MOMIA, Dir.: Terence Fisher, Con Peter Cushing, Christopher Lee, Variedades: IRON-MAN (Dibujos Marvel), Cineclub La Cripta, El Local, Defensa 550, 4599-1396, Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 45, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 103, 111, 126, 130, 142, 143, 152.

Ciclo Werner Herzog

s, 20.30 hs. WOYZECK. Sábado, 20.30 hs. AGUIRRE, LA IRA DE DIOS. \$3. Auspiciado por el Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168. [\$1] Cine alemán

Domingo, 18 hs. IMÁGENES DEL MUNDO Y EPITAFIOS DE LA GUERRA. Guión y Dir.: Harun Farocki. Coordina:

agenda

Claudio Caldini. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] Cine argentino

Miércoles, 19 hs. EL AMATEUR. Dir.: Juan Bautista Stagnaro. Se contará con la asistencia de realizadores, guionistas, intérpretes o técnicos que han participado en la película. Av. Corrientes 1441. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] Cine argentino de humor

Jueves, 19.30 hs. ASÍ ES LA VIDA. Del autor Francisco Oyarzábal, sobre la obra de Arnaldo Malfatti y Nicolás de las Llanderas. Dir.: Francisco Mugica. Coordina y conduce: Elio Eramy. ARGENTORES. Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 37, 50, 65, 91, 95, 133, 134, 150.

[gratis] Cine en la UTPBA

Viernes, 19 hs. BOTÍN DE GUERRA. Dir.: David Blaustein. Auditorio Gregorio Selser de la UTPBA. Alsina 779. 4343-1135. Colectivos: 2, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 74, 86, 91, 130, 142, 146, 152.

Cine, política y memoria II

Lunes, 21 hs. BUENAVENTURA DURRUTTI, ANARQUISTA. Dir.: Jean Louis Comolli. Estreno. Presenta: Jorge La Ferla. \$ 3. Cine animé

[\$2] Lunes, 19 hs. CHOBITS. Estreno de los capítulos 1 y 2. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 29, 37, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 115, 142, 146, 180, 188.

[gratis] Cine y café en la Unión de Trabajadores de Prensa

Viernes, 19 hs. EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA. Dir.: Juan José Campanella. Con: Ricardo Darín, Soledad Villamil, Ulises Dumont y Eduardo Blanco. Alsina 779. 4343-1135. Colectivos: 10, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 74, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 146, 152.

[52] Cine francés de los 90

Jueves, 17 hs. Viernes, 20.30 hs. LA CARNADA. Dir.: Bertrand Tavemier. Viernes, 17 hs. Lunes, 18.15 hs. Miérco-les, 17 hs. LAS SEÑORITAS CUMPLIERON 25 AÑOS. Dir.: Agnés Vardà. Viernes, 18.15 hs. Martes, 17 hs. WESTERN. Dir.: Manuel Poirier. Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina. Maipú 621, PB. 4322-6625. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 59, 61, 106, 108, 109, 111, 115, 143, 150, 152, 180.

El cine de Alain Corneau

Martes, a las 14.30, 18 y 21 hs. POLICE PYTHON 357. Dir.: Alain Corneau. Miércoles, a las 14.30 y 17 hs. SERIE NE-GRA. Dir.: Alain Corneau. Todos copios 35mm subtitulados en costellano. 5.3. Teatro San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530. Información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 155.

El documental argentino de la última década Martes, 19 hs. DÁRSENA SUR. Dir.: Pablo Reyero. Ciclo de Documentales coorganizado por el Museo del Cine, la Dirección de Cultura (Sec. de Cultura y Extensión Universitaria) y la Carrera de Ciencias de la Comunicación de la UBA. Auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales. Franklin 54. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

Marcel Proust en el cine

Jueves, a las 14.30, 18 y 21 hs. CÉLESTE. Dir.: Percy Adlon. Viernes, a las 14.30, 18 y 21 hs. EL GRAN AMOR DE SWANN. Dir.: Volker Schlöndorff. Sábado y domingo, a las 14.30, 18 y 21 hs. EL TIEMPO RECOBRADO. Dir.: Radi Ruiz. Lunes, a las 14.30, 18 y 21 hs. CÉLESTE. Dir.: Percy Adlon. 53. Sala Lugones del Teatro San Martín. Avenida Corrientes 1530. Información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Nuevos rumbos en el cine alemán

Sábado, 19 hs. NINGÚN LUGAR DONDE IR. Guión y dir.: Oskar Roehler. Domingo, 18 hs. EN JULIO. Guión y dir.: Fatih Akin. Cido coorganizado juntamente con el Instituto Goethe de Buenos Aires. 5 3. Centro de Teoría de la Imagen. Thames 2289. 4774-5096. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36,

37. 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 111, 118, 152, 160, 188,

[\$1] Ojo al cine (largos y cortos de Colombia)
Jueves, 18.30 hs. CONFESIÓN A LAURA. Dir.: Jaime Osorio. Cortometrajes: INSTRUCCIONES PARA MATAR LA LUNA. Dir.: Liliana Rincón, Felipe Arciniegas.

[\$1] El mundial del corto

Domingo, 17 hs. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Para informes: La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

ESTRENOS

LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS (EE.UU.). Dir.: Phil Alden Robinson. Con: Ben Affleck, Morgan Freeman y elenco. ¿Podrían terroristas detonar un arma de destrucción masiva en territorio estadounidense? Basada en la novela de Clancy.

LA REINA DE LOS CONDENADOS (EE.UU.). Dir.: Michael Rymer. Con: Stuart Towsend, Aaliyah, Marguerite Moreau, Vincent Perez y Lena Olin. Basada en la novela de Anne Rice. El legendario vampiro Lestat se ha despertado de un sueño de varias décadas decidido a salir a la luz. Lestat se ha convertido en lo más cercano a un dios: una estrella de rock.

HERENCIA (ARGENTINA). Dir.: Paula Hernández. Con: Rita Cortese, Adrián Witzke. Dos extranjeros se encuentran en un restaurante del Buenos Aires de hoy: Olinda, una inmigrante italiana que compró un restaurante y Peter, un joven alemán de 24 años que viaja buscando a un amor perdido. Un viaje iniciático para Peter que lo ayudará a encontrarse a sí mismo.

DIOS ES GRANDE, YO SOY PEQUEÑA (FRANCIA). Dir.:
Pascale Bailly. Con: Audrey Tautou, Edouard Baer, Julie Depardieu. Michèle tiene veinte años, está sola, se siente pequeña y busca su destino a través de la religión.

MÚSICA

CLASICA

Jueves, sábado y martes, 20.30 hs. Domingo, 17 hs.

Teatro Colón

LAS BODAS DE FÍGARO. Sube nuevamente a escena la ópera en cuatro actos de W. A. Mozart. Con dirección de Jorge M. Carciófolo y régie de Alberto Félix Alberto. Integran el reparto la soprano española Ana Ibarra, Mónica Ferracani (condesa Rosina), Luis Gaeta / Luciano Garay (conde Almaviva), Eliana Bayón / Mónica Capra (Susana), Gustavo Gibert (Fígaro), Adriana Mastrángelo / Mariana Rewerski (Cherubino), Evelina lacattuni / Marcela Pichot (Marcellina) y Gabriel Renaud (Don Basilio). Desde S S.

Domingo, 18 hs. CANCIONES CHECAS. En el ciclo organizado por el Centro de Experimentación del Teatro Colón destinado a recupera la música de cámara vocal del siglo XX, la mezzosoprano Virginia Correa Dupuy interpretará, acompañada al piano por Fernanda Morello, un repertorio de canciones populares eslovacas y Checas. 5 10 (por el Pasaje de Carruajes).

Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUE-NOS AIRES. Con la dirección de Carlos Calleja, quien presentará su obra Las otras palabras. Completan el programa el Concierto Nº 5 en Mi bemol para piano y orquesta, op. 73, Emperador de Beethoven (Antonio De Raco en piano) y la Sinfonía Nº 1 en Do menor, op. 68, de Johannes Brahms. Desde 5 S. [gratis] Jueves, 13 hs. CICLO CLÁSICA JOVEN. Orquesta

Lagratis J Jueves, 13 hs. CICLO CLÁSICA JOVEN. Orques
Da Capo. Salón Dorado.

[gratis] Viernes, 17.30 hs. LOS COMPOSITORES DE OPERA. Actuación de Adelaida Negri. Salón Dorado. [gratis] Martes, 17.30 hs. GRUPO DRANGOSCH. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[gratis] Sábado, 20.30 hs. LIEDER DE LISZT. Con Adriana Alba (soprano), Alejandro Schijman (barítono) y Fernando Félix (piano). Asociación Cultural Pestalozzi. Auditorio. Freire 1882. 4552-5824. Colectivos: 19, 44, 76, 113.

Salón Dorado Casa de la Cultura [gratis] Jueves, 19 hs. MÚSICA DE CÁMARA. Delia Castro (piano).

[gratis] Viernes, 19 hs. LÍRICA A LA LUZ DE LA VELA. A cargo del Instituto de Arte del Teatro Colón. Av. de Mayo 575. 4342-924. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] Sábado, 19 hs. MÚSICA POÉTICA. Este conjunto dedicado a la música barroca interpretará obras de Jean-Philippe Rameau y Jean Daniel Braun, entre otros. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha

1422. 4327-0272. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152.

[gratis] Miércoles, 13 hs. ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO COLÓN. Con dirección de Guillermo Scarabino. Obertura y danzas de El principe Igor, de Borodin, y la Sinfonia N°S, op. 67 y Dos romanzos para violin y orquesta, de Beethoven. Teatro Gran Rex. Corrientes 857. 4322-8000. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 132, 142, 146,

Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Desde 5 5. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152. 161. 168. 184. Subte D.

Viernes, 21hs. FESTIVAL STRAVINSKI. La compañía Juventus Lyrica presenta tres obras breves del compositor ruso Igor Stravinski: Mavra, La historia del soldado y Pulcinella. Con dirección musical de Emiliano Greizerstein y la régie a Horacio Pigozzi, con las cantantes Graciela Oddone y Susana Moncayo. Desde \$ 5. Teatro Avenida. Avenida de Mayo 1222. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 111, 168.

FOLCLORE

Viernes, 21 hs. EL PATIO DE VITILLO ÁBALOS, \$6. Sábado, 21 hs. PAOLA ARIAS. \$6. Peña La Señalada. Sánchez de Bustamante 875. 4867-4422. Colectivos: 26, 106, 142, 29, 109, 188, 92, 128, 99, 140.

Viernes, 23 hs. PETECO CARABAJAL. El talentoso músico santiagueño presenta El Baile. Participan Koki y Pajarin Saavedra, Norma y Luis Pereyra, Fernando Ontiveros, La Catanga, Los Giménez, Orquesta Criolla "Sin Platillos". Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130.

Sábado, 21 hs. LUNA MONTI Y JUAN QUINTERO. \$5. Manzana de las luces. Perú 272. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

Viernes y sábado, 21.30 hs. LOS NOCHEROS. El conjunto salteño presenta el espectáculo *Nocheros Intimos*. Teatro Gran Rex. Av Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132.

[gratis] Domingo, 16,30 hs. NACHA ROLDÁN. Feria de Mataderos. Av De los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 126, 63, 155, 92.

Sábado, 22.30 hs. LILIAN SABA. La intérprete actuará en el marco del cido De aquí en más. 5 10; estudiantes y jubilados, 5 5. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93.

JAZZ

[gratis] Martes, 20.30 hs. GRUPO CHIAROSCURO. Elgrupo vocal acompañado por el pianista Ricardo Nolé recrea un repertorio que va de los spirituals al swing. Cirlo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

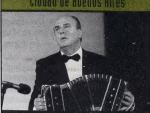
Miércoles, 22.30 hs. EUBEL TRÍO. Presentación de la cantante Eleonora Eubel. Con Guillermo Fernández Tarzia y Jerónimo Carmona. Cena. Te Mataré Ramírez. Paraguay 4062. 4831-9156. Colectivos: 36, 128, 141, 160, 188.

Sábado, 21.30 hs. ALBERTO FAVERO. Presenta Pargy & Bess, de George Gershwin. Con Marcelo Mayor (guitarra), Jorge González (bajo) y Pocho Lapouble (bateria). \$ 18. Clásica y Moderna. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142.

Viernes, 22 hs. JODOS TRÍO. El pianista Ernesto Jodos se presenta con el trio que completan Hernán Merlo en contrabajo y Sergio Verdinelli en batería. 5.6. Thelonious-Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110. 111, 128, 152, 160, 188.

Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. Sigue presentándose el famoso trompetista argentino. *S 15*. Notorious. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152.

Viernes, 22 hs. SEXTETO TRIBUTO. Integrado por Daniel Binelli en bandoneón, Néstor Astarita en batería, Juan Cruz de Urquiza en trompeta, Manuel Fraga en piano, César Angeleri en guitarra y Arturo Puertas en contrabajo, este sexteto Orquesta del Tango de la Ciudad de Buenos Aires



La tradicional agrupación dirigida por Carlos García y Raul Garello presenta su flamante disco, grabado en vivo en el Teatro Colón. Allí, con su estilo inconfundible, recorre la historia del genero, con notables interpretaciones de Libertango, Ojos Negros, El dia que me quieras, La Yumba, La Cumparsita y Taconeando, entre otros clásicos. La agrupación realizará esta semana dos conciertos gratuitos, en el Teatro Alvear y en el Centro Cultural San Martín, Jueves, 13 hs. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 2, 62, 93, 50, 102,142, 146, 155. Subte B. Sábado, 21 hs. Dir. invitado: Osvaldo Berlinghieri. Centro Cultural Gral. San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-3981/9. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

rinde homenaje a Astor Piazzolla y Miles Davis. *\$ 15.* **Notorious.** Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 152.

Jueves, 22 hs. PEPI TAVEIRA JAZZ QUARTET. Con Rodrigo Domínguez en saxo tenor, Ernesto Jodos en piano, Mariano Otero en contrabajo y Pepi Taveira en batería. \$ 6. Thelonious-Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

Jueves, 21 hs. HUGO PIERRE Y JUAN CARLOS CIRI-GLIANO CUARTETO. El saxofonista Hugo Pierre —quien tocó, entre otros, con Lalo Schifrin y Nat King Cole— se presenta esta vez con el conjunto que formó, en 1999, con el pianista Juan Carlos Cirigliano. 5 5. Miércoles, 18 hs. CLÍNICA DE FATS FERNÁNDEZ. El trompetista abordará aspectos técnicos de la ejecución. S 25. C. C. Ricardo Rojas. Corrientes 2038, 2° piso. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

[gratis] Viernes, 21 hs. FERNANDO TARRÉS QUINTETO. Centro Cultural del Sur. Av Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

ROCK

Viernes, 23 hs. BLUES MOTEL. 5.7. Invitados: Los Gusanos y Rey Fandango. Betty Blues. Alicia Moreau de Justo 2070. Colectivos: 4, 74, 130, 20, 86, 143, 33, 93, 152, 54, 103, 159, 61, 111, 195, 62, 129, 64.

Domingo, 21 hs. HILDA LIZARAZU. La exlider de Man Ray vuelve a los escenarios como solista. Sullivan's. El Salvador y Serrano. Colectivos. 55, 39, 36, 110, 15.

Sábado, 22 hs. MARÍA GABRIELA EPUMER. \$ 10. Mercedes Casual Bar. Cabrera 3877. 15-5027-5231. Colectivos: 26, 109, 160, 36, 140, 39, 142, 99, 151, 106, 168.

Sábado, 22 hs. LOS GARDELITOS. La banda familiar comandada por Papá Korneta llega a Liniers. *\$ 12.* Hangar. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 185.

[gratis] Domingo, 21 hs. JAIME SIN TIERRA. En el ciclo de conciertos del Mes de Sellos Independientes. Centro Cultural General San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-398. Colectivos: 5,6,7,23,24,26,29,39,102.

Sábado, 23 hs. JUANA LA LOCA. \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes, 23 hs. LA PORTUARIA. \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 151, 168.

Domingo, 12 hs. MOGUL (punk), NOMUNDO (punk), TITÁN FLOR (pop), CLORICAUN (power), TINTOREROS (rock) y LEMON PIE (grunge). Casa Joven Palermo. Av Berro y Av Sarmiento. 4800-1122. Colectivos: 10, 67, 160, 130, 161.

Sábado, 22 hs. MOTOR LOCO. \$ 6. El Dorado. Hipólito

Viernes, 21 hs. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

En esta oportunidad se presenta un programa triple. Exclusión es una creación colectiva de alumnos de Danzas urbanas del Rojas 2001 y el Grupo Urbe. Bajo la dirección de Gabriela Schaffer, la obra es el resultado de los integrantes en relación con temas como la identidad, la discriminación y la violencia. Dentrecasa -con idea y dirección de María Lorena Ponce-basa su trabaio en las pasiones y rutinas de mujeres, madres y vecinas que habitan un conventillo. Por: Grupo Las Vieias Locas (Crear Vale la Pena). En Podría ser yo. el Dance Time Group (Crear Vale la Pena) plantea una búsqueda de movimiento a partir del hip-hop.

Yrigoven 947. Colectivos: 7, 45, 111, 9, 50, 126, 10, 56, 142, 17, 59, 146, 24, 64, 28, 70, 29, 105.

Sábado 22 hs. PIFR. S6 Cemento, Estados Unidos 1234 4304-6228 Colectivos: 2 6 23 38 39 53 60 67, 96, 98, 102, 126,

Viarnes 22 hs VILLANOS, \$6 Whisky & Go-Go, Rivadavia 1910, Colectivos: 5, 56, 129, 6, 60, 150, 7, 64, 151, 12, 86, 168, 37, 105, 50, 116, Subte A.

TANGO

Sábado 21.30 hs. LINA AVELLANEDA, la intérprete comenzó un nuevo ciclo de presentación de su espectáculo Tango Ling \$ 12 Café Homero, Cabrera 4946, 4701-7357. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142,

[gratis] Jueves, 19.30 hs. PATRICIA BARONE - JAVIER GONZÁLEZ. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables, La Biela, Junin v Quintana, Colectivos: 10. 61, 102, 17, 62, 108, 37, 67, 110, 92, 124, 59, 93, 130, 60, 101,

[52] Martes, 20,30 hs. 34 PUÑALADAS. Dentro del Cicio Los Martes Música. Teatro Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

gratis Viernes, 20 hs. GRUPO CHAMUYOS. En el marco del Programa de Revitalización de Bares Notables, Florida Garden. Florida 899. Colectivos: 5, 28, 93, 150, 6, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 56, 115, 62, 132, 93, 140.

Sabado, 21.30 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A Todo Tango. Actuarán el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán-De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330, Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141,

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. La tradicional agrupación dirigida por Carlos García y Raúl Garello presenta su flamante disco. Teatro Presidente Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

[gratis] Sábado, 21 hs. ORQUESTA ESCUELA DE TANGO. Dir.: Emilio Balcarce. Ganadores del Certamen Hugo Del Carril (baile y canto). Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 575. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93,

[gratis] Domingo, 20.30 hs. ORQUESTA TÍPICA DE JOAQUÍN AMENÁBAR. Ciclo Buenos Aires Nácar, Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4308-0301, Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[gratis] Miércoles, 21 hs. CLAUDIA PANONE, Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

Jueves, 21 hs. A TODO PUGLIESE, FI Cuarteto de Carla Pugliese junto a la Orquesta de Beba Pugliesse, \$ 15 v \$ 12. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 130, 143, 152,

Domingo, 15.30 hs. VAMOS AL TANGO. Espectáculo que muestra el espíritu tanguero en todas sus facetas. Con la participación de Juan Rodó y la orquesta dirigida por Osvaldo Berlinghieri. Desde S 2. Teatro Nacional Cervantes. Av Córdoba y Libertad, Colectivos: 5, 67, 111, 99, 132, 23, 101 140, 29, 102, 142, 38, 106, 150, 39, 108, 152, 59, 109.

[gratis] Domingo, 17 hs. GUSTAVO TOKER. Centro Cultural Agronomía. San Martín 4453, 4524-8015, Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 181.

POPULAR

Viernes, 1 hs. EL CRUCE. Música Argentina y Latinoamericana. Con Oscar Laiguera y Oscar Mangione. \$ 8. Clásica y Moderna, Callao 892, 4811-3670, Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152,

Sábado, 1 hs. GIPSY BONAFINA, Intepreta un repertorio hasado en bossa, tango y jazz. S 8. Clásica y Moderna. Callao 892, 4-811-3670, Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152,

Viernes, 21.30 hs. SILVANA DI LORENZO. Con Silvio Marzolini (teclado y piano) y Daniel Reschigna (guitarra), Boleros, tangos y canciones italianas. \$ 15. Clásica y Moderna. Callao 892, 4811-3670 / 4812-8707, Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152,

Toratis | Juneyes 20 hs. ALFJANDRO FRANOV, Presenta su cd Yusuv, Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muiño, Sarmiento 1551, 4º piso, 4374-1251/59, int. 149 Colectivos: 5 6 7 23 24 26 29 38 39 50 67 102, 105, 142,

Viernes 21 hs CHICO NOVARRO \$ 18 v \$ 20 Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Martes, 19 hs, FACUNDO RAMÍREZ QUINTETO. Programa de Revitalización de Bares Notables. Clásica y Moderna, Callao 892, 4811-3670, Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152.

Domingo, 19.30 hs. XEITO NOVO, Música celta, hecha por argentinos. \$ 10 y \$ 12. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142,168.

Sábado, 23 hs. MARÍA VOLONTÉ. La cantante presentará su espectáculo Pasiones latinoamericanas, un recorrido por diversos géneros. S 20. Teatro Auditorio del Sheraton Hotel. San Martin 1225, Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 28, 33, 45, 50, 70, 100, 101, 108, 115, 129, 130, 132, 150, 152, 195.

SALAS DEL CENTRO

Miércoles y viernes a domingo, 20,30 hs. Jueves, 19 hs. COPENHAGUE, De: Michael Frayn, Dir.: Carlos Gandolfo, Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ 8. Teatro San Martín, Corrientes 1530, 4371-0111, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado. 21 hs. EL PETISO OREJUDO. De y dir.: Julio Ordano. Con: Pablo lemma, Enrique Iturralde y Nilda Raggi. \$3. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Sala Enrique Muiño, 4º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes y sábado, 22.30 hs. EL PUPILO QUIERE SER TUTOR. La obra limita a los actores al uso exclusivo de la expresión física. De: Peter Handke. Dir.: Lito Cruz. Con: Carlos Moreno y Lito Cruz. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20.30 hs. Sábado, 20,30 y 22,30 hs. EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA. De: Manuel González Gil y Rubén Pires. Inspirado en Romeo y Julieta de W. Shakespeare. Ópera rantifusa tanguera con Gui llermo Fernández, Florencia Peña y elenco. Entre \$ 10 y \$ 25. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Jueves y domingo, 20 hs. Viernes y sábado, 20.30 hs. FRENO DE MANO. De: Víctor Winer. Dir.: Roberto Villanueva. \$5 y \$8 (los sábados). Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67. 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Viernes y sabado, 21 hs. LA DAMA O EL TIGRE, De v dir.:

Andrea Garrote, \$ 5. Teatro del Pueblo, Av. Roque S. Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 56, 146.

Viernes, 22,30 hs. LA DEL MEDIO, De y por: Mariana Briski. \$ 8. Teatro Belisario, Av. Corrientes 1624, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 20 y 22 hs. Domingo, 20 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA. El fenómeno teatral del año, ya en su segunda temporada, Dir.: Lía Jelin, Con: Silvina Chediek, Graciela Dufau y Catherine Fulop, Entre \$ 10 v 5 30. Paseo la Plaza, Av. Corrientes 1660, 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 142,

lueves y domingo, 20,30 hs. Viernes y sábado, 21 hs. NUESTRO FIN DE SEMANA. De: Roberto Cossa. Dir.: Hugo Urquijo, Con: Pablo Alarcón, Rita Terranova, Daniel Miglioranza. Marita Ballesteros. Diego Peretti, María Socas y otros. Estreno: viernes, \$ 5, Sábados, \$ 8, Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815, 4816-4224, Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67 75 100 106 111 115 129 132 140 142 150 152

Viernes y sábado, 20 hs. Domingo, 18.30 hs. OJOS TRAI-DORES. De: Ricardo Cardoso. Dir.: Santiago Doria. Con: Mónica Villa y Antonio Ugo, Música: Chico Novarro, \$ 10 y descuentos. Teatro Picadilly. Corrientes 1524. 4373-1900. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SABOR A FREUD. De: José Pablo Feinmann. Dir.: María Julia Bertotto. Con: Luisa Kuliok y Ulises Dumont. Desde \$ 10. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

ernes, 21 hs. Sábado, 22.30 hs. SIEMPRE LLOVERÁ EN ALGÚN LUGAR. Dir.: Mauricio Minetti. Con: Lorenzo Quinteros, Pablo De Nito y Garufa, \$ 10, Andamio 90, Paraná 660, 4374 1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 142.

Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. TANGUERA. De: Diego Romay. Dir.: Omar Pacheco. Con: Mora Godoy, María Nieves, Lidia Borda y elenco. Desde \$ 15. El Nacional, Av. Corrientes 960, 4326-4218, Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146,

SALAS DE LA PERIFERIA

Domingo, 18,30 hs. 4 EJERCICIOS PARA ACTRICES, Sobre textos de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. \$ 8. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 86, 130, 152, 143.

Viernes, 21 hs. DF NUDOS V PERDONES. Un taller-montaje de Verónica Oddó. Con: Verónica Alvarenga, Daniela Catz, y otros. \$5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 130, 143, 152, 159.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20 hs. DERECHAS. Las mujeres de Perón se reúnen en grupos de madres e hijas para home najear a su líder. Dir.: José María Muscari. \$ 5. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: A. Bianchi y R. Talento. Viernes, \$ 6: sábados. \$ 8. El Galpón de Catalinas, Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64,

Sábado, 22 hs. EL PEQUEÑO DETALLE. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960, 4862-0655, Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 18 hs. Domingo, 17.30 hs. EL RELOJERO. De: Armando Discépolo. Dir.: Jorge Graciosi. Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Sábado, 21.30 hs. EL VIAJE DE MIRNA. De y dir.: Mātías Feldman. Con: Débora Dejtiar, Maximiliano de la Puente, Laura Paredes y Claudio Pereira. \$ 5. Sábado, 22.30 hs. INFORTUNADOS OJOS. Por: Grupo Wang Wei. De: Laura Mantel. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60 124 146 150 155

Sábado, 22.30 hs. FOGONAZOS DEL 30. Dir.: Coralia Ríos. IMPA-La Fábrica Ciudad Cultural, Querandíes 4290. 4983-5786, Colectivos: 26 5 86 88 104 105 146

Viernes, 23,30 hs. FREAKS, De: Lizzie Gaspar y Luciano Cáceres, Dir.: Luciano Cáceres, Banda en vivo: Todo Mal Orchestra. \$ 5. Domingo, 20 hs. KERMESSE. De v dir.: Fernando Gilbert, \$5, Sabado, 24 hs. MEA CULPA, Melodrama Moral. De: Guillermo Pisan, Dir.: Mariana Armalin y Mariana Rovito \$5. Teatro Del Otro Lado, Lambaré 866, 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141,

Domingo, 20 hs. JUBILEO. Escrita en 1983 por George Tabori, Dir.: Daniel Conte. Sala Teatral Carlos Trigo, Pasaie La Selva 4022 (alt. Rivadavia 8500), 4627-5708, Colectivos: 4, 5, 36, 46, 49, 88, 92, 96, 107, 114, 180,

Sábado, 21 hs. LAS INCERTIDUMBRES DE UN TORTU-RADOR DISCRETO. De: Claude Bourgeyx. Dir.: Fito Dorin. \$ 8. Viernes, 22 hs. LA MOROCHA, Espectáculo basado en tangos y milongas de las tres primeras décadas del siglo XX. Sobre una idea de Iris Scaccheri, Dir.: Cristina Banegas, Canto y guitarra: Edgardo Cardozo, \$ 10 (incluye vaso de vino). El Excéntrico de la 18º. Lerma 420, 4772-6092, Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

Sábado, 21 hs. LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Con: Eduardo Pavlovsky, \$8. Camarín de las Musas, Mario Bravo 960, 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. Tres directoras cuentan tres historias. De: Patricia Suárez, Clara Pando y Elvira Onetto. TRILOGÍA: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE: Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Se deaustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. El Patio de Actores, Lerma 568, 4772-9732, Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

Sábado, 22.30 hs. LA VOZ HUMANA. De: Jean Cocteau. Dir.: Marcela Grandinetti. Con: Alicia Muxo. \$ 10. Actor's Studio. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111,

Jueves a sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EL ZOO DE CRISTAL, De: Tennessee Williams, Dir.: Alicia Zanca, Con: Claudia Lapacó, Claudio Quinteros, Laura Novoa y Facundo Ramírez, S.S. Teatro Regio, Av. Córdoba 6056, 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176,

Viernes, 21 hs. MEMORIA. De v dir.: Omar Pacheco. Con: Grupo Teatro Libre. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos: 5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132, 151.

Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABA-LLOS. De y dir.: Daniel Veronese. Con: Osmar Núñez y otros. \$ 10. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 22.30 hs. REBATIBLES. De y dir.: Norman Briski. Con: Carlos March, Mirta Bogdasarian, Diego Leske. \$ 5. Teatro Calibán. México 1428. 4381-0521. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 103, 168.

Viernes, 21 hs. VIERNES ERÓTICOS. Cena afrodisíaca regada de abundantes textos eróticos. Dir.: Rubén Szuchmacher, Con: Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Rubén Szuchmacher y Edith Margulis. Café de la Biblioteca. M. T. de Alvear 1155. 4951-1365. Reservas: 4811-0673. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 29, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 152.

DANZA

[a la gorra] Domingos, 19 hs. GIROHONDO. Espectáculo de danza-teatro basado en la poesía de Oliverio Girondo. Dir.: Florencia Chame. Centro Cultural Gargantúa. Jorge Newbery 3563. 19, 39, 42, 63, 65, 76, 87, 93, 112, 140, 168,

[gratis] Viernes, 22 hs. VIAJES. Espectáculo de danza-teatro basado en un estudio acerca de los gestos realizado por Milan Kundera. Dir.: Ale Cosin. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

viernes

[gratis] 21 hs. FOLCLORE. LAURA ALBARRACÍN. Centro Cultural General San Martin, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º



piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

[\$2] CHICOS. FIERITA EN BUENOS AIRES. Murga, teatro, baile y canciones a cargo de Los Descontrolados de Barracas. Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65B, 70, 95, 100, 129A. 129B 129C. 134. 148.

[gratis] De 14 a 21 hs. MUESTRA. LA CRUZADA CREA-TIVA. La Fundación Argentina de Afasia Charlotte Schwarz realiza una muestra colectiva donde pacientes afásicos argentinos y de otros países presentarán sus pinturas junto a reconocidos artistas plásticos argentinos como Luis Felipe Noé, Josefina Robirosa, Nora Correas, Carlos Gorriarena y Carlos Gallardo, entre otros. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61. 62, 67, 101. 102. 108. 110. 124.

[gratis] 21 hs. TANGO. ORQUESTA ESCUELA DE TANGO. Dir. Emilio Balcarce. Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines. Av Belgrano 1732. Colectivos: 2, 56, 150, 6, 84, 151, 12, 96, 168, 37, 98, 50, 103.

[gratis] 22 hs. VIAJES. Dir.: Ale Cosin. Creación sonora: Sebastián Garcia Ferro. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 18.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. BANDA SINFÓ-NICA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. Con la dirección de Gustavo Fontana y dentro del ciclo Clásica Joven. Teatro General San Martín, Hall Central. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] De 10.30 a 20 hs. EXPOSICIÓN. SUITE EURO-PA. Grabados. Exposición itinerante de 18 artistas: Kuitca, Cuevas, entre otros. ICI. Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 91, 93, 106, 115, 130, 132, 140, 150, 152.

sábado

Igratis 16 hs. MÚSICA. CICLO ESCUELAS DE MÚSICA EN CONCIERTO. Colegio Ward. Centro Cultural Agronomía. Avenida San Martín 4453 / Av. De Los Constituyentes 3482. 4524-8015. Colectivos por Av. San Martín: 47, 78, 105, 113, 133, 146. Colectivos por Av. De Los Constituyentes: 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] 17.30 hs. JAZZ. JORGELINA ALEMÁN ACÚS-TICO. La cantante actuará junto a un grupo integrado por Daniel Cosarini en piano, Juan Antonio Rodríguez en contrabajo, Pablo González en batería, Marcelo Ponce en guitarra acústica y la participación de músicos invitados. Biblioteca Nacional. Agüero 2502. 4808-6000. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 102, 108.

[gratis] 17 hs. MÚSICA. SUBSOLE, LUCARDA Y ALEJAN-DRO OLIVA. Outlet itinerante de discos independientes. En coproducción con Ultrapop. Cine El Progreso. Av Riestra 5651. Colectivos: 36, 86, 185, 56, 117, 193, 80, 141, 86, 143.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. ORQUESTA DE CÁ-MARA SCHERZO. Con la dirección de Mauricio Weintraub. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4342-6924. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[5 1] 21,30 hs. LIBROS. CUENTOS DE TERROR. Relatos a cargo de Ana Padovani. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] 1 hs. JAZZ. OPEN 24. Presentación del grupo que integran Miguel Angel Talarita en trompeta, Ezequiel Cutaia en contrabajo, Lucas Cutaia en guitarra, Florencia Ciarlo en voz, Fape Land en bateria, Fabián Aguiar en saxo alto y flauta traversa, Matías Zapate en piano, Gustavo Musso en saxo soprano y tenor y Cacho Tejera en percusión. Entrada libre hasta la 1 hs. Podestá. Armenia 1740. 4832-2766. Colectivos: 15, 57, 110, 141, 142, 160.

[gratis] 18 hs. MÚSICA CLÁSICA. ORQUESTA ACADÉMI-CA DEL TEATRO COLÓN. Con la dirección de Guillermo Scarabino. Facultad de Derecho (UBA). Av. Pte. Figueroa Alcorta 2263. 4809-5600. Colectivos: 17, 67, 110, 124, 130.

[gratis] De 9.30 a 19,30 hs. MUESTRA. ALEJANDRO KUROPATWA, MANIFIESTO. Fotografias. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17,61,62,67,92,93,110,124,130.

[gratis] 15 hs. PASEO GUIADO. De la Subsecretaria de Turismo del GCBA. CIRCUITO BARRACAS-CALLE LANÍN. En castellano e inglés. Desde Plaza Colombia, Av. Montes de Oca y Pinzón. Colectivos: 12, 17, 22, 25, 38, 51, 60, 65, 97, 98, 100, 102, 116, 129, 134, 148, 154. CIRCUITO CABALLITO. Desde Plaza Primera Junta, Av. Rivadavia y Rojas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 136, 141, 153, 155, 163, 180. Se suspenden por Iluvia. 4114-5794/3.

[gratis] 18.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. TRÍO SAN TELMO. Con Haydée Francia en violín, Viviana Almenares en violoncello y Bárbara Civita en piano. Teatro General San Martín, Hall Central. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] Desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTESANOS. Un encuentro donde los artesanos muestran sus producciones y enseñari sus técnicas al público. Se suspende por Iluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

domingo

[gratis] 11 hs. CHICOS. MÚSICA. CICLO MOMUSI (Movimiento de música para niños). AGUAMARINA. Centro Cultural General San Martin, Sala Á-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-3981/9. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 18 hs. TANGO. BEATRIZ SUÁREZ PAZ. Casa de la Cultura. Av de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

[gratis] 17 hs. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos y música. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: Día de la Bandera; recordando Manuel Belgrano. Derechos del niño: identidad. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 114, 130.

[\$1] De 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Primera feria del usado elegante. Convento Grande de la Orden de los Mercedarios. Reconquista 269. 4325-4020. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 93, 99, 105, 111, 126,

130, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 159, 195.

[gratis] Desde las 17 hs. MILONGA. Clases abiertas de tango para principiantes, milongas y orquestas típicas.
- Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

gratis De 15.30 a 16.30 hs. CHICOS. GIMNASIA RE-CREATIVA INFANTIL. Todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. FRAGMENTOS DE ÓPERAS. Grupo Buenos Aires Clásico (música de cámara). Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] De 10 a 13 hs. y de 16 a 19.30 hs. PASEO. TRANVÍA HISTÓRICO DE BUENOS AIRES. Salen cada 15 minutos. Emilio Mitre y Av. Directorio. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.



NUEVO PROGRAMA

Sánchez de Bustamante 728.

Con el impulso de Abasto Estudio Abierto, este fin de semana se realizará un nuevo programa que reúne teatro, música, danza y plástica.

VIERNES, Taller. [gratis] 19.30 hs. PSICODRAMA. Coordina: TEA.
Música. [gratis] 22 hs. AMARANTA, CANCIONES SUDAMERICANAS. La Almohada.

Teatro. [gratis] 21 hs. MORLY TOCA EL SAXOFÓN. Dir.: M Taccagni.

SÁBADO. Plástica. De 14a 22 hs. ESPACIO PROYECTO. Cinco galerías de arte muestran sus obras. Galpón Estudio Abierto, Anchorena 665. Desde las 16.30 hs. ESPACIOS PERMANENTES. Museo Xul Solar. Laprida 1212. Desde las 16.30 hs. MUESTRA DE JANE BRO-

DIE. Galería Belleza y Felicidad. Fco. Acuña de Figueroa 900.

Danza. 16 hs. CICLO WORK IN PROGRESS. Performance. Por: Grupo Megadanza. 17 hs. PERFORMANCE. Dir.: Mariana Bellotto. 19.30 hs. PAN DE GALPÓN. Galpón Estudio Abierto. Anchorena 665.

MÚSICA. 20 hs. VIDEOS. Eloísa López, Sergio Pángaro y Baccarat. 16 hs. PLEIMÓVIL. Poesía. 19 hs. EL POEMA DEL DÍA. Por: Delfina Muschietti. Galpón Estudio Abierto. Anchorena 665.

Teatro. 18 hs. CICLO UNIPERSONALES. Nadie me quiere en pijomas. Por: Martin Rocco. Galpón Estudio Abierto. Anchorena 665.21 hs. LA CAÍDA DE LA CASA HUSSER. De Edgar A. Poe. Dir.: Francisco Javier. Con: Rubén Stella. 22.30 hs. LA VOZ HUMANA. De Jean Cocteau. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 20.30 hs. RETAZOS. De Beatriz Moguer Dir.: Patricia Palmer. Con: Catalina Speroni. 22 hs. PARA TODOS LOS GUSTOS. De W. Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberoff. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. Entrados para las salas teatrales, gratis con cupo, se retiran en El Galpón—Anchorena 665—desde las 14 hs., hasta 45 antes de cada función. [a la gorra] 23.30 hs. 4 X 4 HUMOR TODO TERRENO. Dir.: Pablo Di Felice. La Almohada. Sánchez de Bustamante 728.

Talleres. 11 hs. DE JUEGO. Tatepapaueso. Por: Los del Marco. 16.30 hs. CLASE ABIERTA DE JUEGOS TEATRALES. Por: Noemí Frenkel. 18.30 hs. DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. Por: Andrés Chan y Marcela Pedrozo. Con inscripción previa en la Casona Cultural Humahuaca, 4862-5369. 15 hs. TÉ POLÍTICO. "Comunidad y sociedad, teoría de la acción". Incluye debate.

Música. [a la gorra] 22 hs. FULANAS. Gospell-jazz. Casona Cultural Humahuaca. Humahuaca 350.

DOMINGO. 17.30 hs. CICLO UNIPERSONALES. Enrique Federman, Down. 18 hs. VISITA INGUIABLE. De y por: Mariana Prömmel. Música. 19.30 hs. BRISTOL, DANCING MOOD. 16 hs. VIDEO. Pleimóvil.

Poesía. 18.30 hs. EL POEMA DEL DÍA. Por: Alejandro Ricagno. 19 hs. PERFORMANCE. Pan de Galpón. Galpón Estudio Abierto. Anchorena 665.

Plástica. 15.30 y 17 hs. RECORRIDO POR TALLERES DE ARTISTAS PLÁSTICOS. De Lidia Makaroff, Leonor Isacson, Graciela Ianella, Eduardo Medici, Henser Molina, Alejandro Cerletti, Silvia Brewda y Fundación Esteban Lisa. Salen del Galpón Estudio Abierto. Anchorena 665. 13 hs. Teatro. 20 hs. JUANA DE AZURDUY. De: Ana Lizarraga. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 16.30 hs. EL FICCIONAUTA. De y por: Gabriel Kraifman. 19 hs. MALVINAS, GRITO SAGRADO. Dic. F. Sureda. El Ombligo de la Luna. Anchorea 364. [a la gorra] 21 hs. ESPERANDO A GODOT. C. C. Fray Mocho. Ecuador 380. Entradas gratuitas con cupo a retirase en el Galpón—Anchorea 665—desde las 14hs. hasta 45' antes de cada función. 20.30 hs. SOLO POR TRES. Dir.: G. Flores. \$5. La Almohada. Sánchez de Bustamante 728.

Talleres. 14 y 15 hs. YOGA ARTÍSTICO. Por: Lic. Silvia Riemer. 16.30 hs. IDENTIDAD Y CRISIS. Por: Lic. Mirta Garibotti. 18 hs. TALLER LITERARIO. Por: Lic. María Rosa Febrero. 19 hs. AFINANDO EL OÍDO. Por: Lic. Graciela Hardoy. La Nave. Guardia Vieja 4033.

Safari fotográfico. ABASTO A LA LUZ DE LA LUNA. Informes e inscripción: Casona Cultural Humahuaca. Humahuaca 3508. VISITA GUIADA. "El Abasto: una recorrida por el barrio de ayer y de hoy". Humahuaca 3508.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES gobBsAs

En el Parque Chacabuco

La Carpa Cultural Itinerante continúa con su programación en el Parque Chacabuco. Asamblea y Emilio Mitre. Colectivos: 4, 7, 26, 42, 56, 97, 103, 133, 32, 134.

Viernes, 20 hs. Ciclo de jazz joven.

Sábado, 14.30 hs. Espectáculo del Programa Cultural en Barrios. 15 hs. Los zapatos de contar. Natraciones para chicos. Por: Ana Padovani. Ajedrez Gigante y clases de ajedrez. 15.30 hs. Roque Niklison. Espectáculo de circo callejero. 17 hs. Contracciones. Ciclo de Teatro por la identidad. De: Marta Bétoldi. Dir.: Leonor Manso. 17.30 hs. Centro Murga Los Chiflados de Boedo. 19 hs. Teatro. Sospechosos. De: Marcela Marcolini.

Domingo, 14 hs. Jornadas de circo. Por: Escuela La Arena, de Gerardo Hochman. 14.45 hs. *Roque Nikli-son*. Espectáculo de circo callejero. 15 hs. *Los zapatos de contar*. Narraciones para chicos. Por: Ana Padovaní. Ajedrez Gigante y clases de ajedrez. 15.30 hs. *Juegos para no dormir la siesta*. Para toda la familia. 16 hs. Circo criollo. Varieté de circo. 17 hs. Clase abierta de folclore. 18.30 hs. *La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi*. Teatro y humor. Por: Grupo Los Macocos. Dir.: Javier Rama.